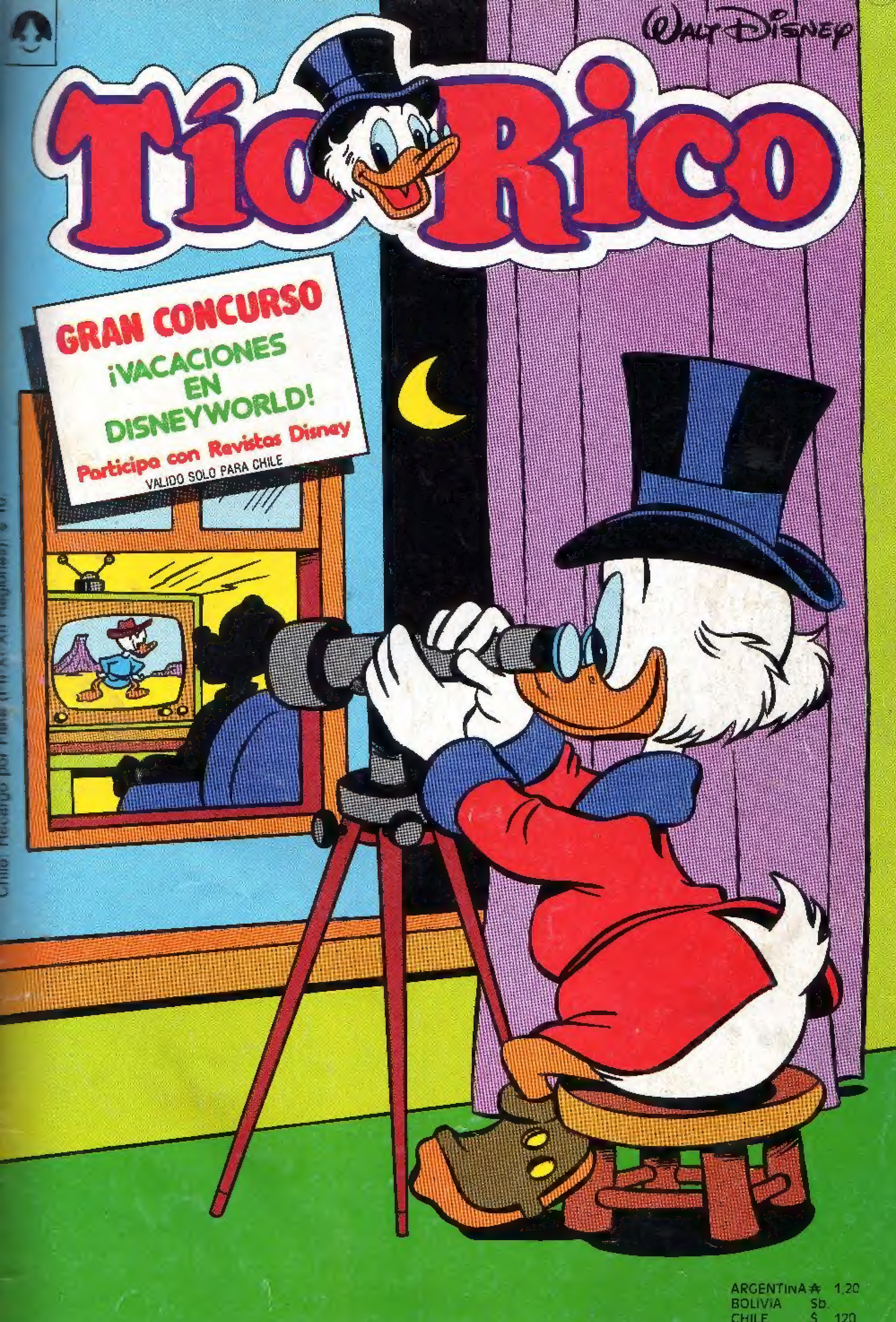

WALT DISNEY
Tío Rico
GRAN CONCURSO
¡VACACIONES
EN
DISNEYWORLD!
Participa con Revistas Disney
VALIDO SOLO PARA CHILE
ARGENTINA ₳ 1,20
BOLIVIA Sb.
CHILE $ 120
PERU I/.

EL CASTILLO DE DUKLA KHAN

RICO McPATO VA CON DONALD Y LOS NIÑOS EN UN VIAJE ALREDEDOR DEL MUNDO... LO HACE POR PLACER Y POR NEGOCIOS...

¡OH! EL DISNEY OPERA HOUSE.

BIEN, BIEN. DENSE PRISA...

...YA LO SABEMOS. DEBEMOS TOMAR OTRO AVIÓN.

AZ-A 2716






SONRÍAN. SERÁ UNA EXCELENTE FOTO.


¡EPA!
¡COLÓQUENSE LOS CINTURONES, POR FAVOR!


VIENE UNA TORMENTA DE ARENA, PERO TODO ESTÁ BAJO CONTROL.
¿QUÉ HUBIERA PASADO SI TODO NO ESTUVIERA BAJO CONTROL?


¡BAH! ESTE BRINCO ECHÓ A PERDER MI ÚLTIMA FOTO.
CLIC


¡HABLA EL PILOTO! LES PIDO DISCULPAS, PERO YA VAMOS SALIENDO DEL PELIGRO.
¡AHORA QUE PERDÍ LA PELÍCULA!


ATERRIZAREMOS EN DONGOLIA DENTRO DE BREVES MINUTOS.
ES MEJOR QUE ATERRIZAR EN EL DESIERTO.


PRONTO...
NO PODRÉ ACOMPAÑARLOS. TENGO QUE ASISTIR A UNA REUNIÓN ABURRIDA.
¿TIENES QUE HACERLO...
...TÍO...
...RICO?


Asi
BIEN. TENEMOS TODO EL DÍA PARA CONOCER LA CIUDAD DE DONGOLIA.
LO PRIMERO QUE QUIERO HACER ES REVELAR MIS FOTOS...

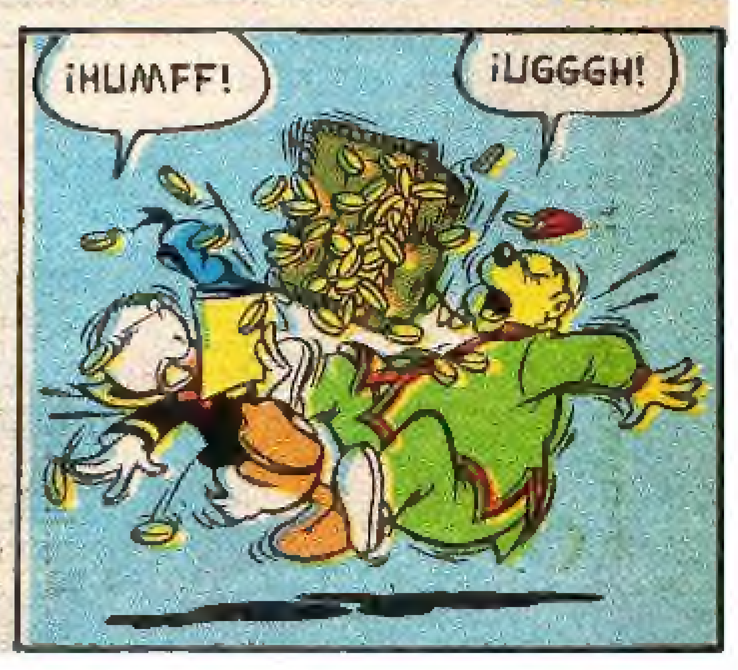

QUISIERA QUE ME REVELARA ESTAS FOTOS LO MÁS PRONTO POSIBLE.
ESTARÁN LISTAS ESTA TARDE, JOVENCITO.


BIEN. ¿DÓNDE ESTÁ TÍO DONALD?
ESTÁ MIRANDO LIBROS.


NIÑOS, COMPRÉ UNA HISTORIA DE DONGOLIA.
¿UNA HISTORIA?


¿QUÉ SABES DE HISTORIA, TÍO DONALD?
SABRÉ DESPUÉS QUE LA LEA.


AQUÍ DICE QUE LOS DONGOLIANOS ERAN VALIENTES GUERREROS.
!!!


¡HUMFF!
¡UGGGH!


¡TURISTA ESTÚPIDO! ¡FÍJATE POR DÓNDE CAMINAS!
ESTE DONGOLIANO ESTÁ BASTANTE FURIOSO. ¡JE, JE!
¡GLUP!


Y LA ARTESANÍA DONGOLIANA ES MUY FAMOSA.


TENEMOS QUE BUSCAR MÁS. ¡OH...!
¡AAUCC!


¡PAGUE LOS DAÑOS!
¡JE, JE! YA NO TENDRÁ PARA QUÉ MIRAR MÁS.


ESA NOCHE...
¡HOLA! ¿LO PASARON BIEN HOY?
SÍ. Y REVELÉ LAS FOTOS.


QUIERO VERLAS.
SALIERON BASTANTE BIEN. MENOS LA QUE PERDÍ.


¿DÓNDE TOMASTE ÉSTA?
ES LA QUE TOMÉ EN EL AVIÓN.


¿QUÉ ES ESO? PARECE UN EDIFICIO.
NO PUEDE SER. VOLÁBAMOS SOBRE EL DESIERTO CUANDO LA TOMÉ.


¡ES UN EDIFICIO... Y SÉ CUÁL ES!
¿LO SABES?


VI UNO IGUAL EN MI LIBRO DE HISTORIA.
?


AQUÍ ESTÁ. ¿LO VES?
¡ES CIERTO! DÉJAME MIRARLO.


FUE CONSTRUIDO EN EL SIGLO DOCE POR ALGUIEN LLAMADO DUKLA KHAN.


"EN EL REINADO DE DUKLA KHAN, SE CREÓ UN EJÉRCITO QUE SEMBRABA EL TERROR..."
¡LAS HORDAS DONGOLIANAS!


"LOS BOTINES DE GUERRA ERAN LLEVADOS AL CASTILLO..."


"... AHÍ ESTABAN LAS RIQUEZAS DEL IMPERIO..."


"PERO EL IMPERIO FUE ARRASADO POR TRIBUS BÁRBARAS QUE PENETRARON EN EL CASTILLO."
¡MUERTE A DUKLA KHAN!


"Y LOS TESOROS DEL CASTILLO SE PERDIERON EN LAS TORMENTAS DEL DESIERTO."


ESOS TESOROS NO ESTÁN PERDIDOS, TÍO RICO.
TIENES RAZÓN, LUIS.


SOMOS LOS ÚNICOS QUE CONOCEMOS LA VERDAD DE TODO ESTO.


DEBEMOS IR HASTA ALLÁ Y RECLAMAR ESA FORTUNA A NOMBRE DE RICO McPATO.
¡EPA, AL PARECER MI FOTOGRAFÍA FUE LA DEL DESCUBRIMIENTO!


ASÍ, AL DÍA SIGUIENTE...
¡ARRE! EN MARCHA!
SÉ CUÁL ES TU JUEGO, RICO McPATO.

HAY QUE ENCONTRAR ESE CASTILLO ANTES QUE LA ARENA LO ENTIERRE DEFINITIVAMENTE.

PODRÍA ESTAR...

...EN CUALQUIER PARTE...

...DEL DESIERTO...










RUMBLE
¡OH! ¡SON CABALLOS SALVAJES!


¡ESTÁN ARRASTRANDO A NUESTROS CABALLOS AUXILIARES!


¡HAY QUE RECU-PERARLOS PRONTO!


¡VAMOS, ANDANDO!
ERA LO ÚNICO QUE FALTABA.

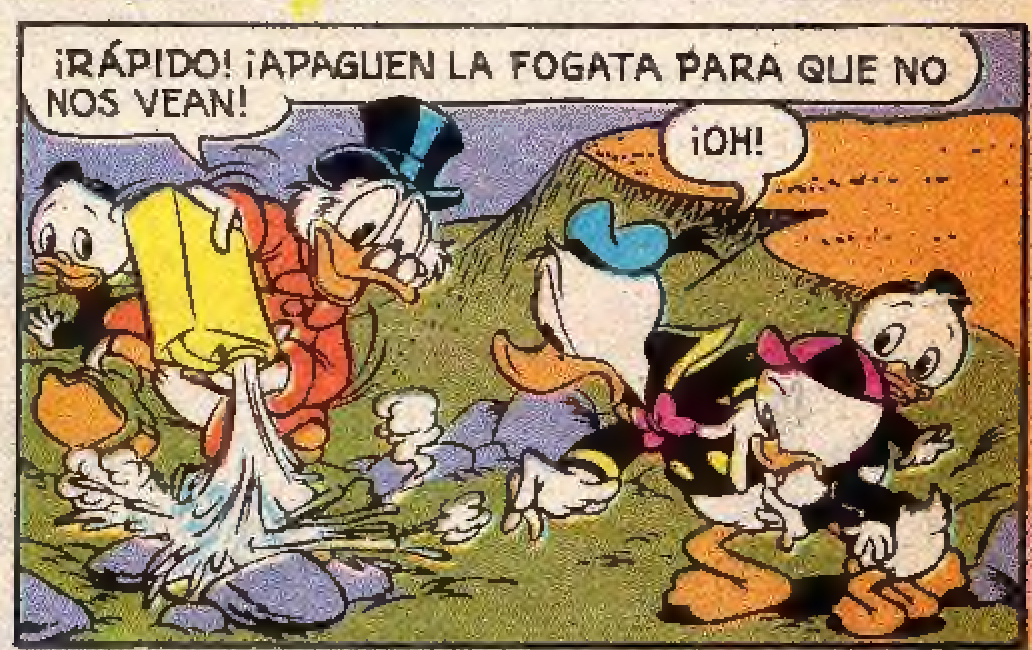

UNA HORA DESPUÉS...
ESTA NOCHE SÍ QUE DORMI-RÉ BIEN.
RECUPERAMOS TODO.


TANTO CALOR QUE HACE EN EL DÍA...
...Y LAS NOCHES SON TAN FRÍAS. ¡BRRR!


¡EH! ¡MIREN ESO!
¿QUÉ DIABLOS...?
!!!

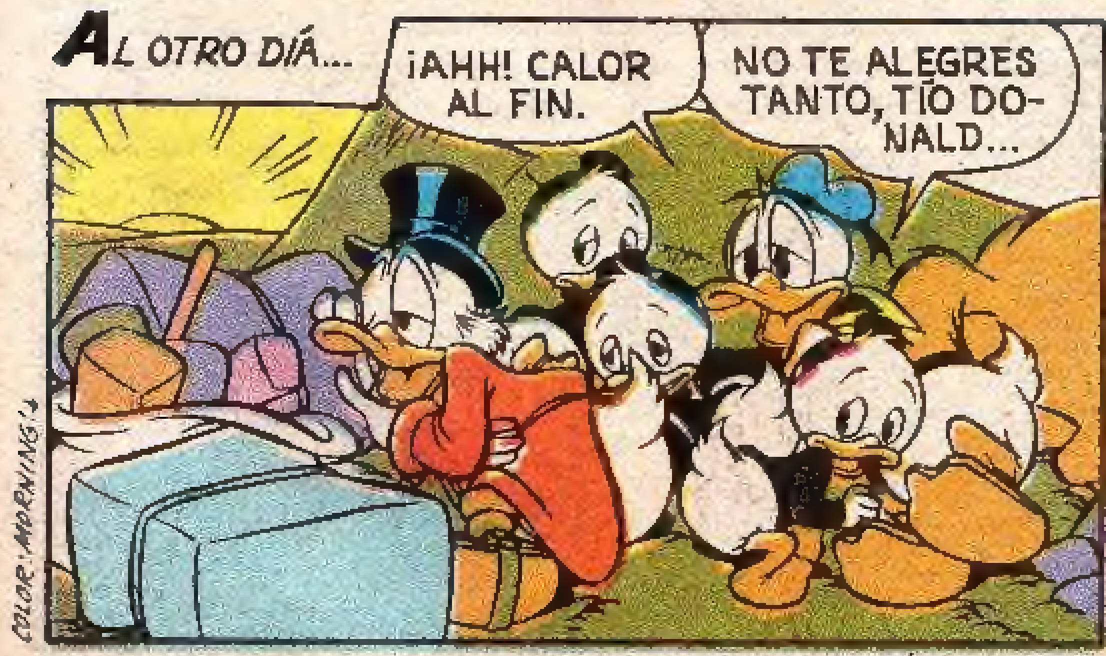

PARECE UN CAMPAMENTO.
O BEDUINOS.
PODRÍA SER UN ESPEJISMO.


O QUIZÁS ALGUIEN QUE NOS SIGUE.
¡CUAC!


¡RÁPIDO! ¡APAGUEN LA FOGATA PARA QUE NO NOS VEAN!
¡OH!


¡ERA EL AGUA PARA BEBER... Y LA FOGATA NOS DABA CALOR!
¡LO SIENTO! ¡PERO NO COMPARTIRÉ EL TESORO CON NADIE!


AHORA A DORMIR. ¡BRRR!
¿NO HAY UNA BOTELLA DE AGUA CALIENTE? ¡BRR!


AL OTRO DÍA...
¡AHH! CALOR AL FIN.
NO TE ALEGRES TANTO, TÍO DONALD...
COLOR: MORNING'S


...EL CALOR DA MÁS PROBLEMAS.
¡D-DEBEMOS ENCONTRAR AGUA!


¡LA CULPA ES TUYA POR BOTAR EL AGUA ANOCHE!
PRONTO ENCONTRAREMOS AGUA.


¡EH, MIREN! ¡JINETES!
TAL VEZ TENGAN AGUA.


¡HOLA! ¿TIENEN AGUA?
TENEMOS TANTA COMO USTEDES.


¿QUÉ ANDAN HACIENDO POR ACÁ?
EH... ¡OH! E-ESTAMOS AQUÍ... HUMM...


PARA EJERCITAR NUESTROS PONIES.
¿AH, SÍ?


¡LES ALIVIAREMOS ESE TRABAJO! ¡DESMONTEN!
¡G-GLUP!


¡NOS LLEVAREMOS SUS CABALGURAS! ¡SIGAN CAMINANDO!
¡GRRR! NO SE SALDRÁN CON LA SUYA.


¡RAYOS! ¿POR QUÉ LES DIJISTE ESO?
HABRÍAS PREFERIDO QUE LES DIJERA LA VERDAD, SUPONGO.

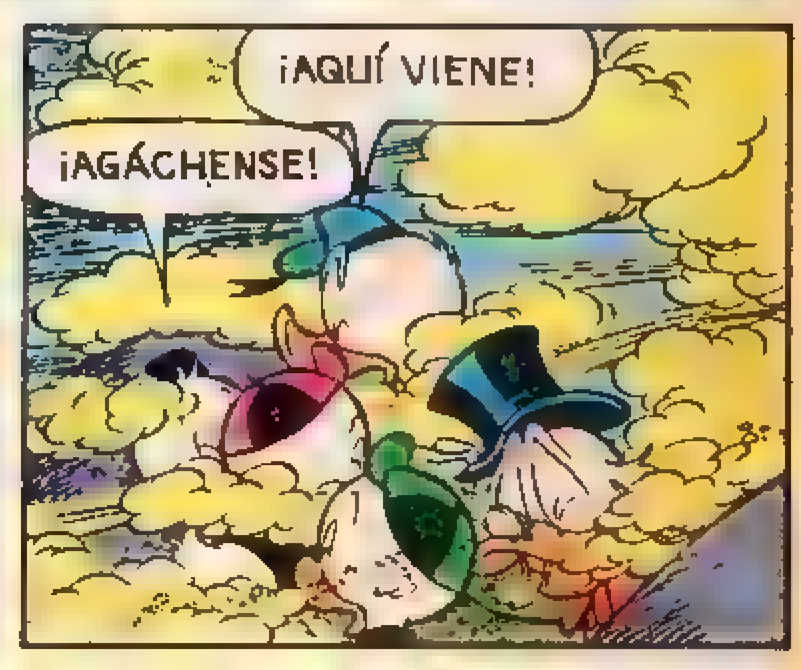

¡NO DISCUTAN! TENEMOS COSAS MÁS IMPORTANTES EN QUE PENSAR.
HUMM... TIENEN RAZÓN.


¿CÓMO TRASLADAREMOS EL TESORO CUANDO LO ENCONTREMOS?
ESO NO TIENE IMPORTANCIA. ¿Y AGUA?

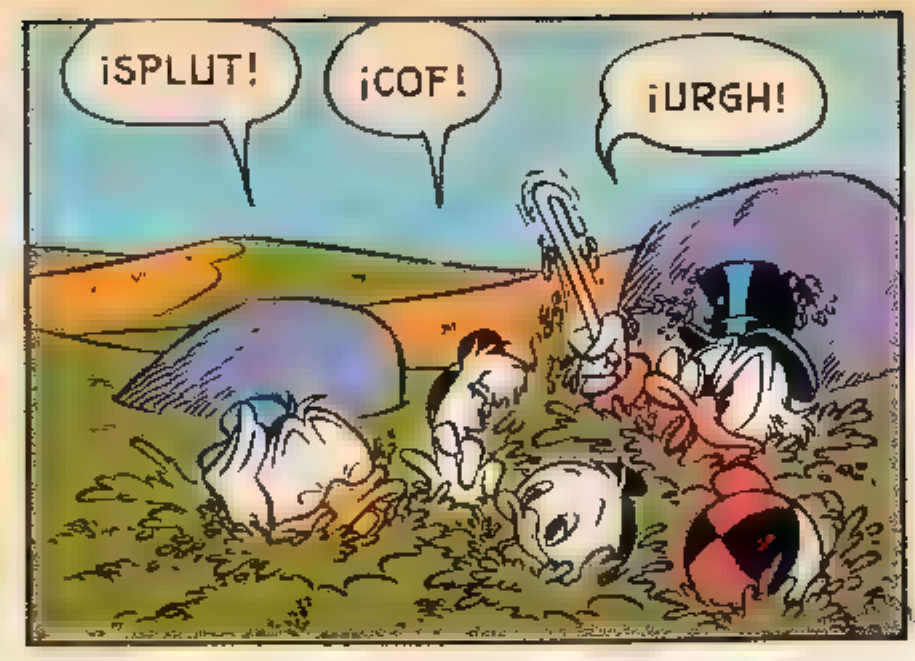

OLVÍDENLA... ¡VEAN ESA TORMENTA DE ARENA QUE SE APROXIMA!
!


BUSQUEMOS REFUGIO ENTRE ESTAS ROCAS.

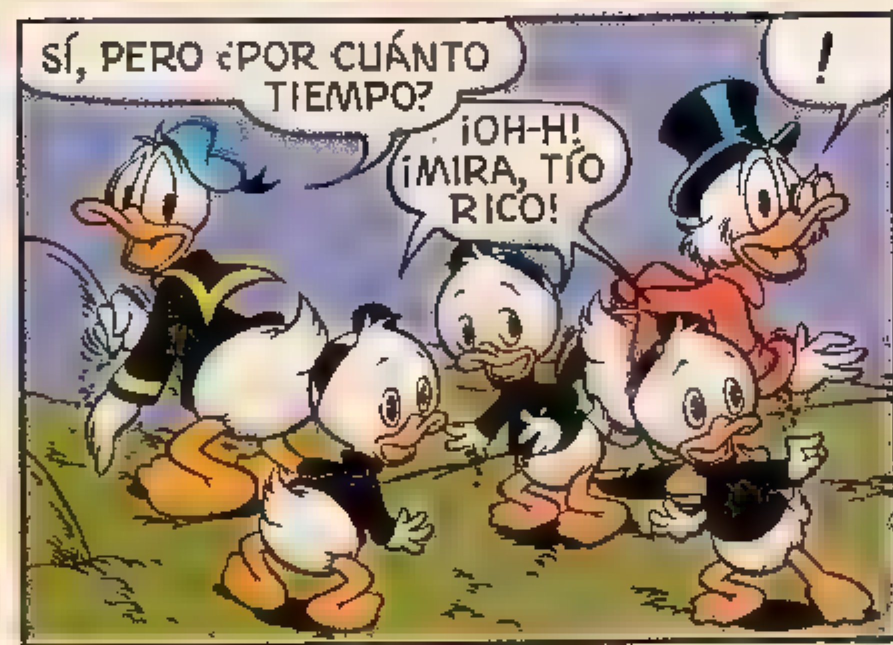

¡MALDICIÓN! NO ERA ESTO LO QUE YO ESPERABA.


¡AQUÍ VIENE!
¡AGÁCHENSE!









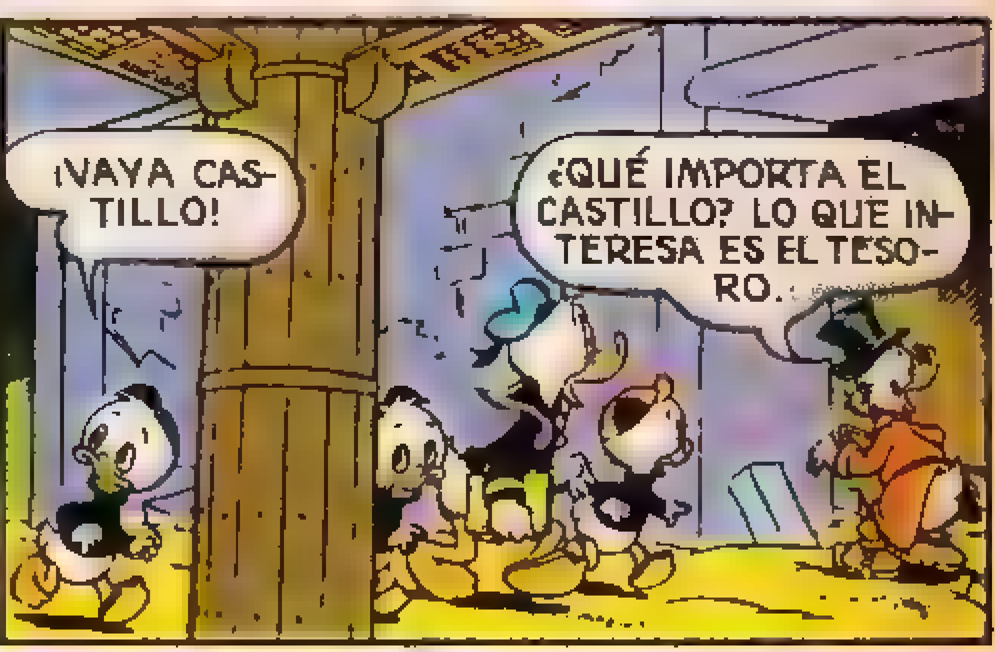
¡ES EL CASTILLO! ¡LO ENCONTRAMOS!

¡OH! RIQUEZAS.

¡AGUA!

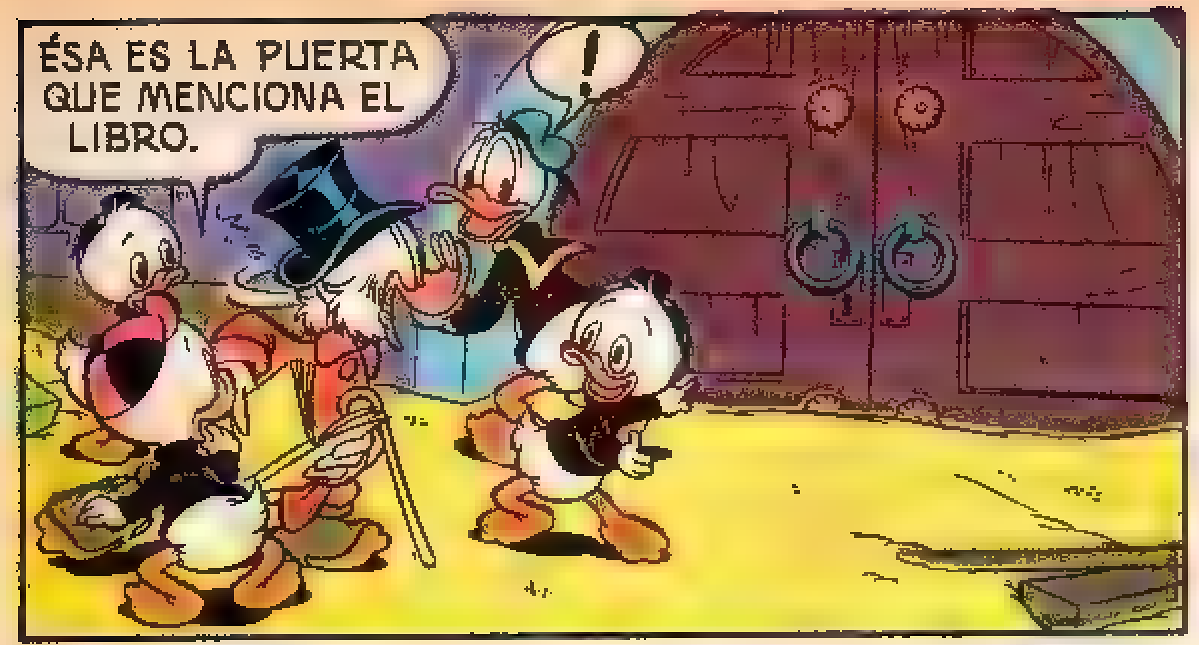
¡SAQUEMOS EL TESORO ANTES QUE LA ARENA VUELVA A CUBRIRLO!
SÍ. DESPUÉS QUE HAYAMOS TOMADO AGUA.







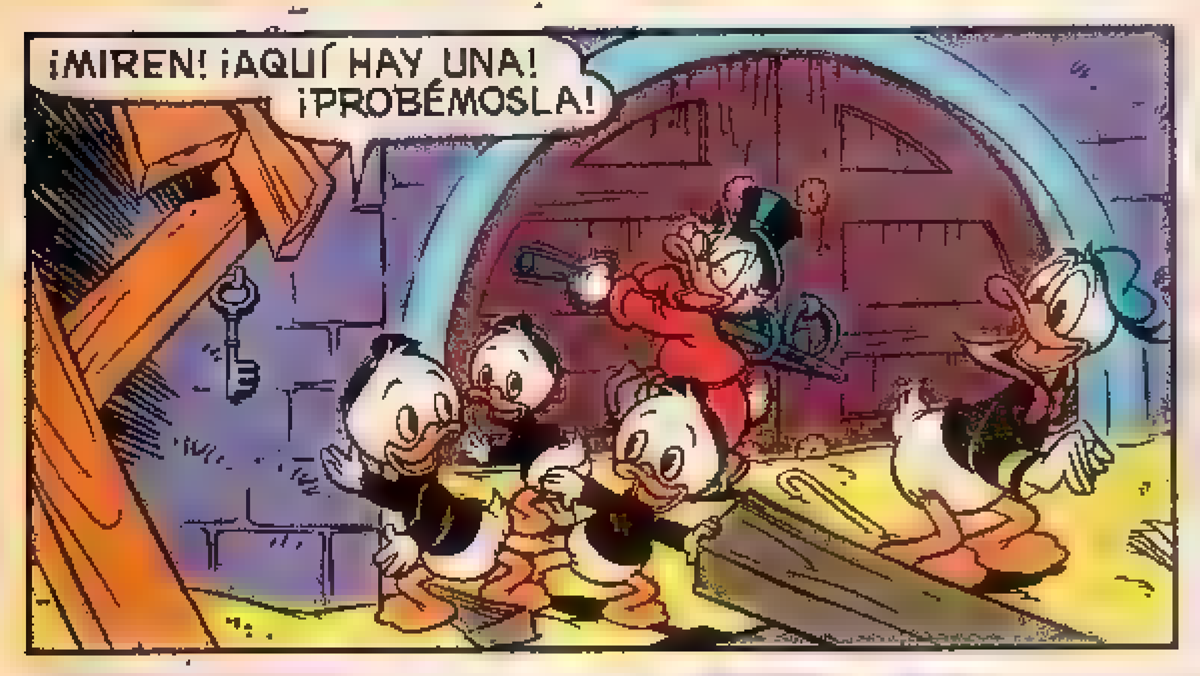



ÉSA ES LA PUERTA QUE MENCIONA EL LIBRO.
!


¡ES HERMOSA, HUGO!


¡ESTÁ CERRADA! ¡NO PUEDO ABRIRLA!
TÚ JAMÁS HAS DEJADO TU DEPÓSITO ABIERTO, ¿NO?


¡NO PERMITIRÉ QUE UNA PUERTA ME SEPARE DE UNA FORTUNA!
TRANQUILÍZATE. DEBE HABER UNA LLAVE POR AHÍ.

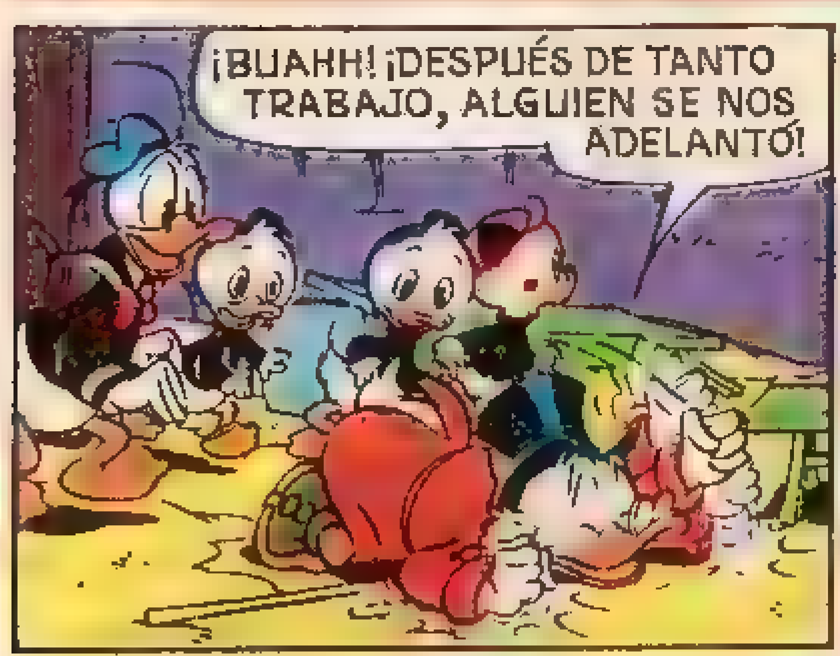

¡MIREN! ¡AQUÍ HAY UNA! ¡PROBÉMOSLA!

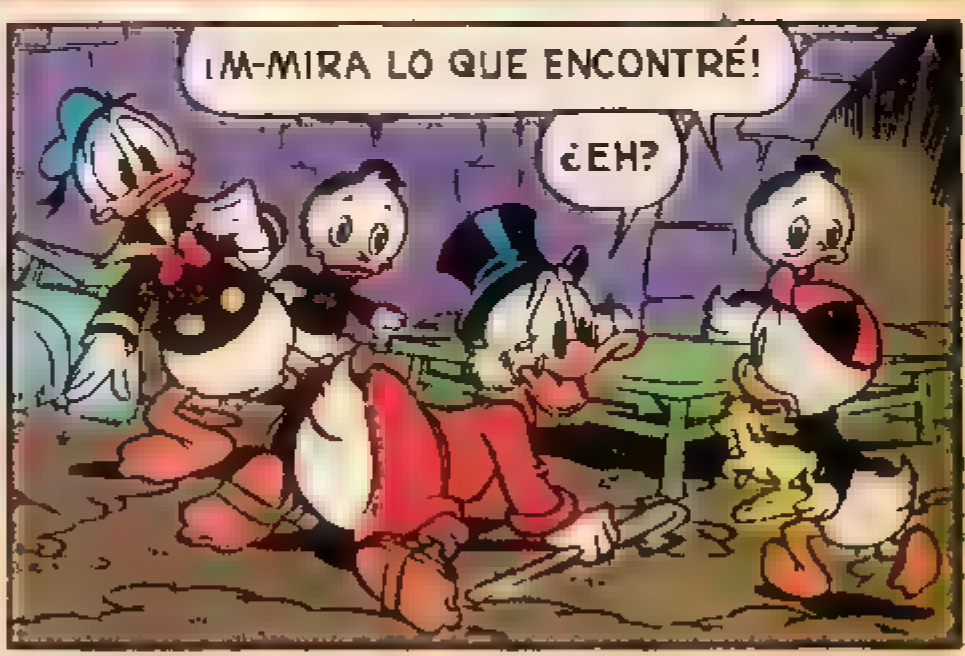

TE HABRIAS EVITADO ESE ESFUERZO SI HUBIERAS ESPERADO, TÍO RICO.
¡AAHH!


¡BRAVOO! ¡ESTÁ ABRIÉNDOSE!


¡YAJUU! ¡TESORO, AQUÍ ESTOY!


PERO...
¡D-DESAPARECIÓ! ¡NO ESTÁ!
????


¡BUAHH! ¡DESPUÉS DE TANTO TRABAJO, ALGUIEN SE NOS ADELANTÓ!

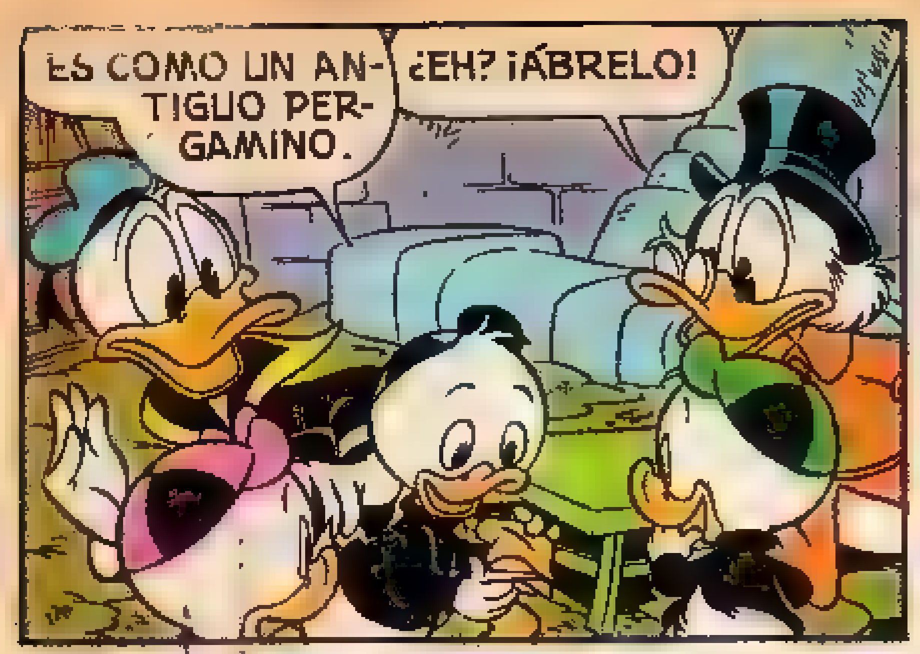

¡M-MIRA LO QUE ENCONTRÉ!
¿EH?


ES HERMOSO, ¿NO?
¡BAH! VINIMOS A BUSCAR UN TESORO.


¿PARA QUÉ QUEREMOS ESE CABALLO?
¡TEN CALMA, TÍO RICO!


ESTE CABALLO TIENE QUE SER MUY ANTIGUO.
¡AY!

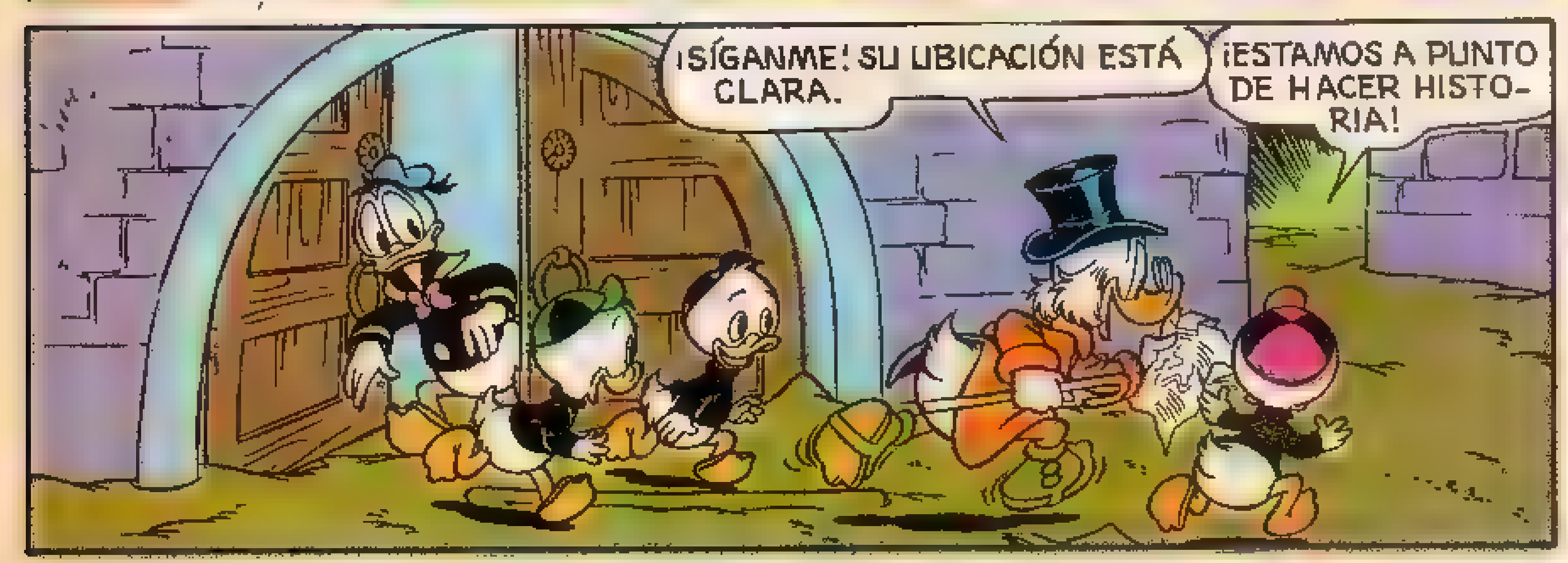

¡BUAH! ¡LA ÚNICA COSA VALIOSA QUE DESCUBRIMOS... Y LA ROMPÍ!
¡OH! ¡MIREN LO QUE HAY ADENTRO!


ES COMO UN ANTIGUO PERGAMINO.
¿EH? ¡ÁBRELO!


E-ES UN MENSAJE DEL CUIDADOR DEL TESORO DE DUKLA KHAN.
¡AUC! ¡ES PARA MÍ! ¡DÉJAME VER!

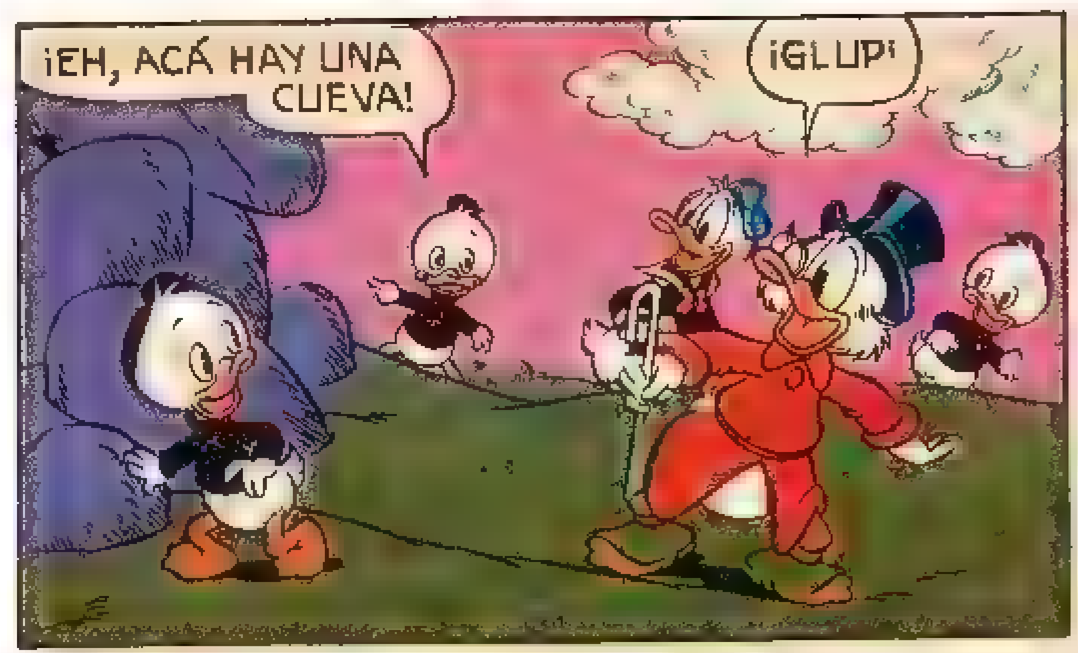

"EL ENEMIGO LLEGARÁ AL CASTILLO DE MI SEÑOR DUKLA KHAN, Y YO, EL TESORERO IMPERIAL, TRASLADARÉ EL TESORO DEL REINO A LUGAR SEGURO."


"ESTE MAPA SEÑALARÁ AL SUCESOR DE DUKLA KHAN DÓNDE ESTÁ OCULTO EL TESORO."
¡BRAVOO!

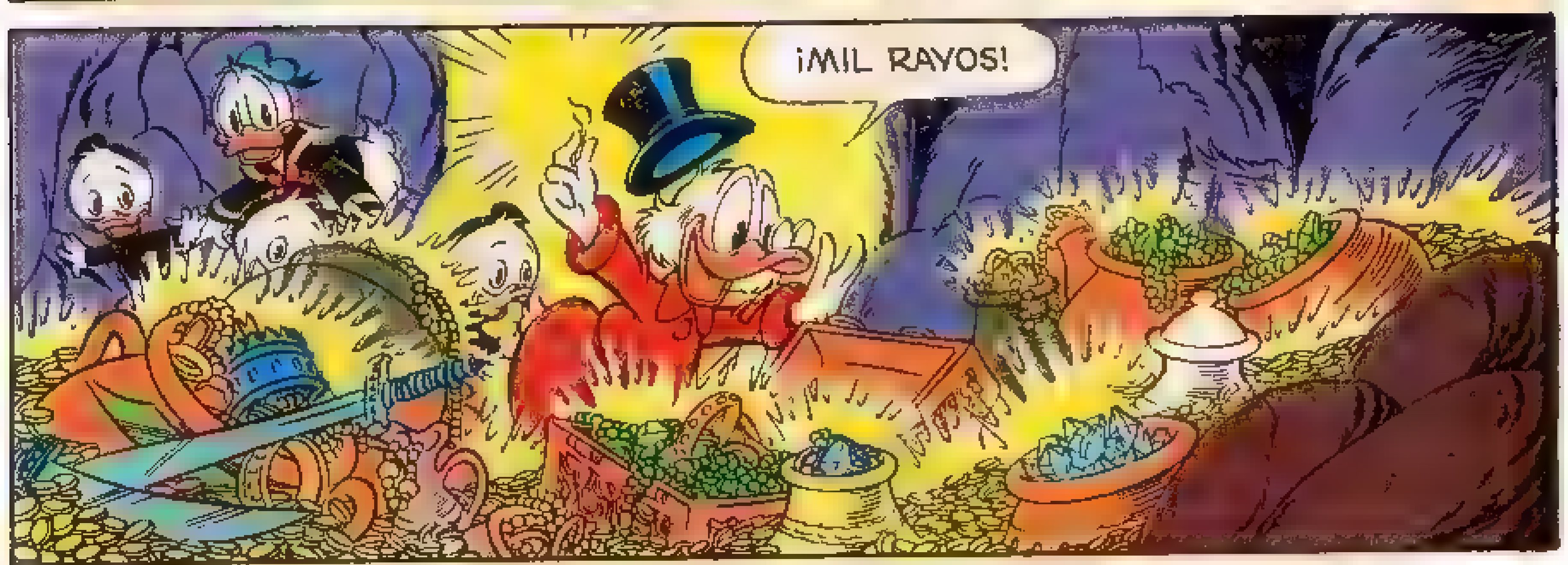

¡SÍGANME! SU UBICACIÓN ESTÁ CLARA.
¡ESTAMOS A PUNTO DE HACER HISTORIA!


POR SUERTE NO LOS SEGUÍ EN VANO. EL TESORO ESTÁ AÚN AQUÍ.


SEGÚN NUESTRA SUERTE, DEBE ESTAR BAJO TONELADAS DE ARENA.


¡EH, ACÁ HAY UNA CUEVA!
¡GLUP!


¡AQUÍ ES, MUCHACHOS!... ¡VENGAN!


¡MIL RAYOS!


¡BRAVO! ¡ES MI FORTUNA TRESCIENTOS CUARENTA Y TRES!


¡LAMENTO ESTROPEARLES SU PEQUEÑA CELEBRACIÓN!
¡EH! ¿QUIÉN ERES TÚ?


¡PERTENEZCO AL DEPARTAMENTO DONGOLIANO DE ANTIGÜEDADES!
¡AH!


HEMOS BUSCADO ESTE TESORO DURANTE AÑOS PORQUE ES PARTE DE NUESTRO PATRIMONIO NACIONAL.
¡VAYA! LAMENTO HABERLO ENCONTRADO, AMIGO.


¡SEPA QUE TODOS LOS TESOROS LOCALES SON PROPIEDAD DEL ESTADO DONGOLIANO!
¡AH! ¿TODOS?

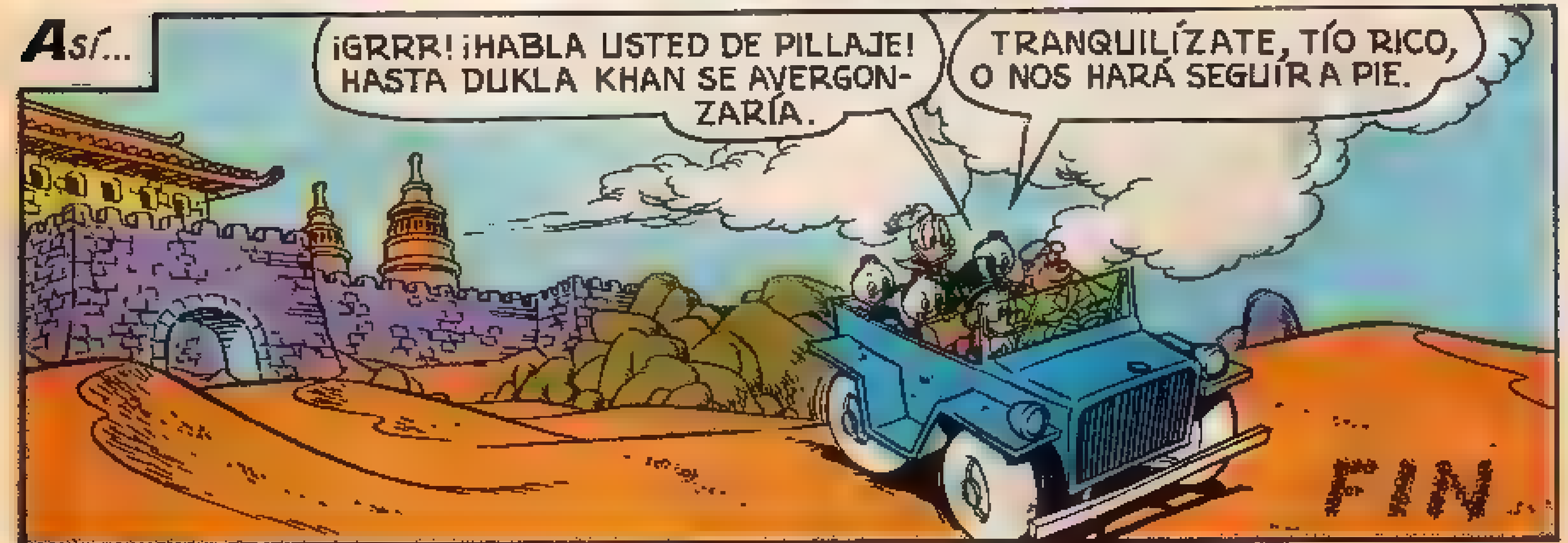

SÍ. Y EL PUEBLO ESTARÁ MUY AGRADECIDO POR SU AYUDA.
ASÍ DEBE SER, SUPONGO.


Y TENGO AUTORIZACIÓN PARA OBSEQUIARLE ESTO COMO PRUEBA DE NUESTRA GRATITUD.
¿QUÉ SON? ¿DIAMANTES? ¿ORO?


¡OOOH!
¡VAMOS! NO NOS TENGAS EN SUSPENSO.


¡SON LOS TROZOS DE ESE CABALLO DE PORCELANA!


PERO TENDRÁ QUE PEGARLOS CON GOMA SI QUIERE LLEVÁRSELO.
GRACIAS, POR NADA.


Así...
¡GRRR! ¡HABLA USTED DE PILLAJE! HASTA DUKLA KHAN SE AVERGONZARÍA.
TRANQUILÍZATE, TÍO RICO, O NOS HARÁ SEGUIR A PIE.
FIN

LA SIESTA

¡A-JUM! TODO ESTÁ TRANQUILO. DORMIRÉ UNA PEQUEÑA SIESTA.

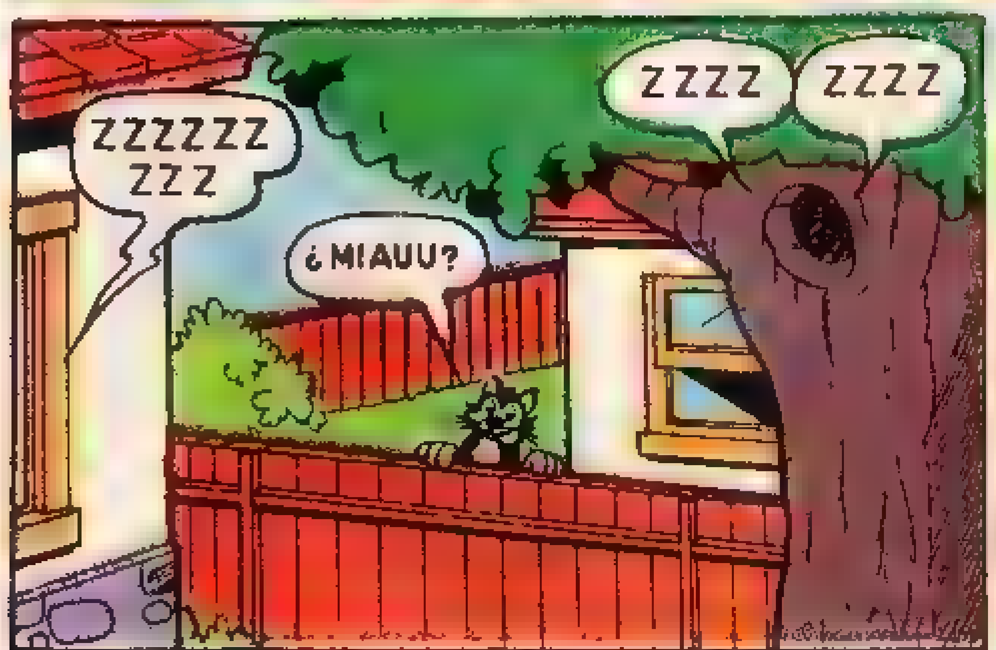
¡A-JUM! ME IRÉ A DORMIR UNA SIESTA SI ESE BULLICIOSO VECINO PERMANECE QUIETO.

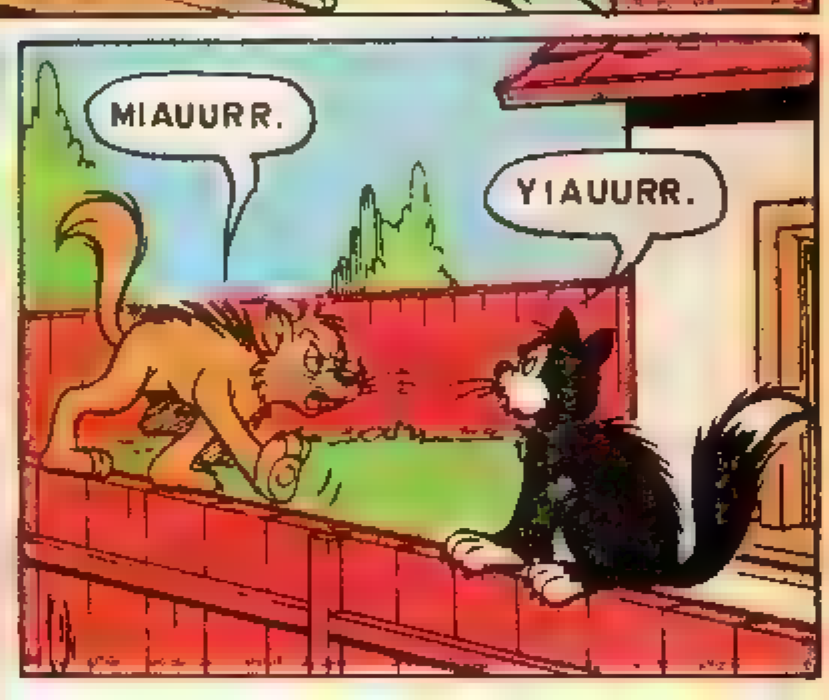
?

?



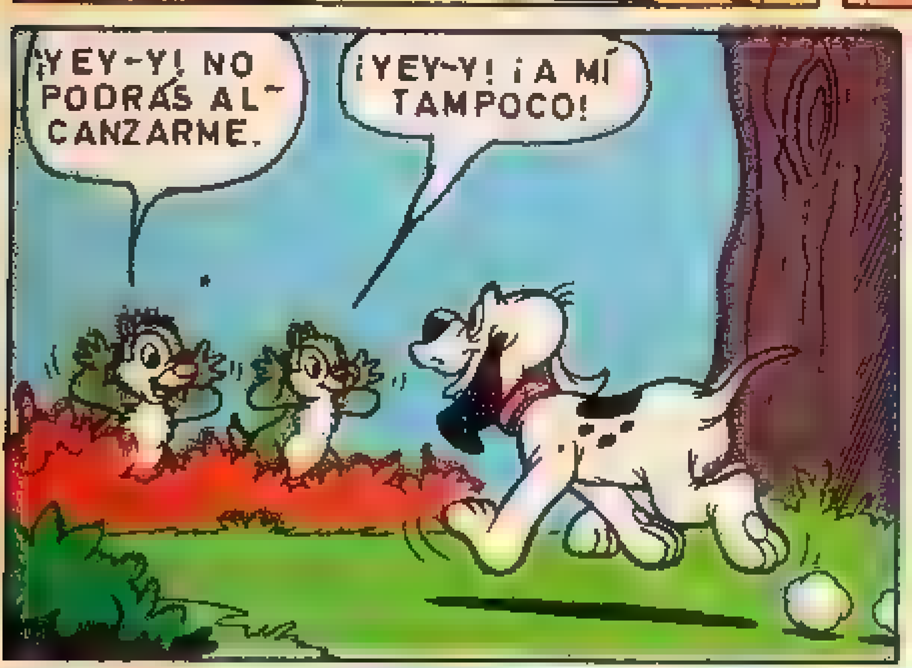




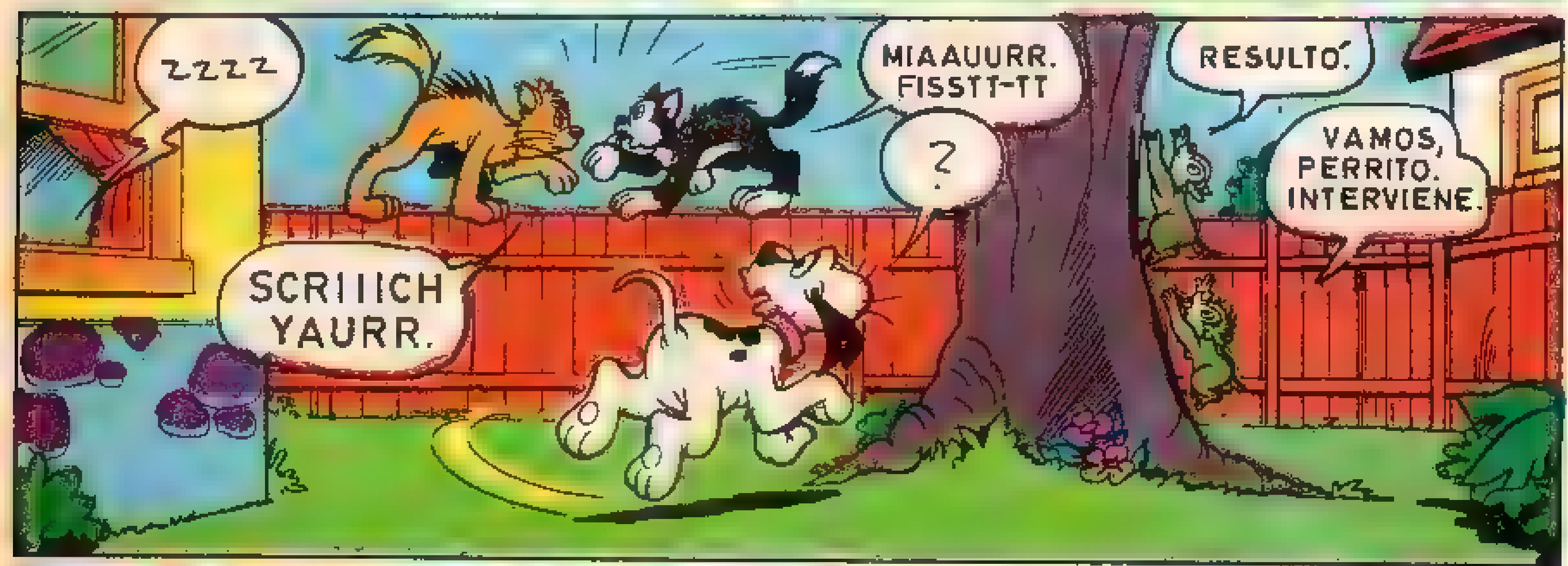


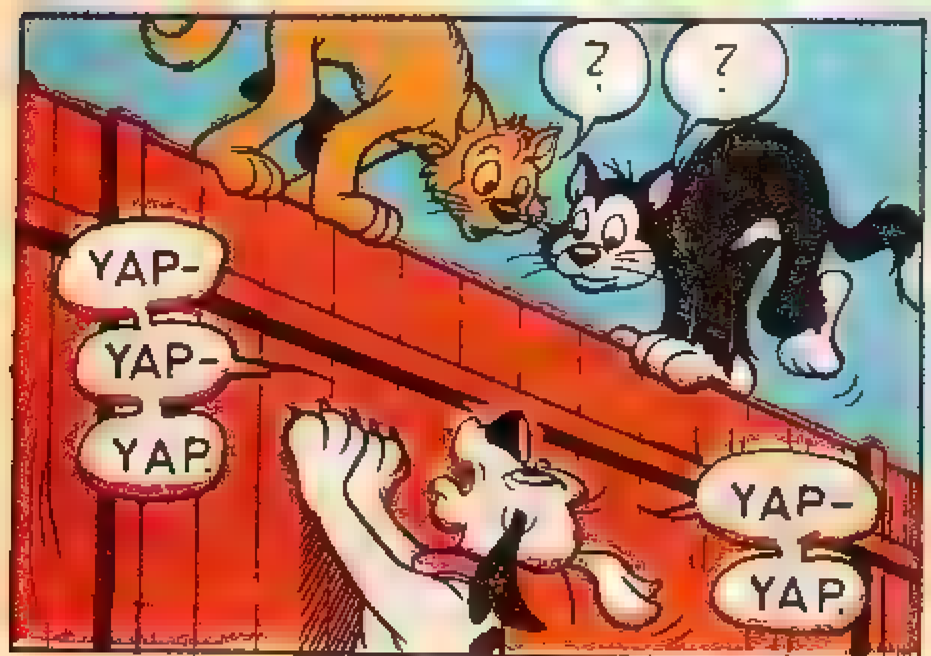

UUUAURR
SCRIIICH
RAUUR
¡DESPIERTA, CHIP! NO PODEMOS DORMIR CON ESOS GATOS PELEANDO EN LA CERCA DE DONALD.
Z Z Z Z Z Z


SCRIIIC YAURR.
HISS... MIAUR-RR.
SALGAMOS CON CAUTELA Y BUSQUEMOS UN PERRO.

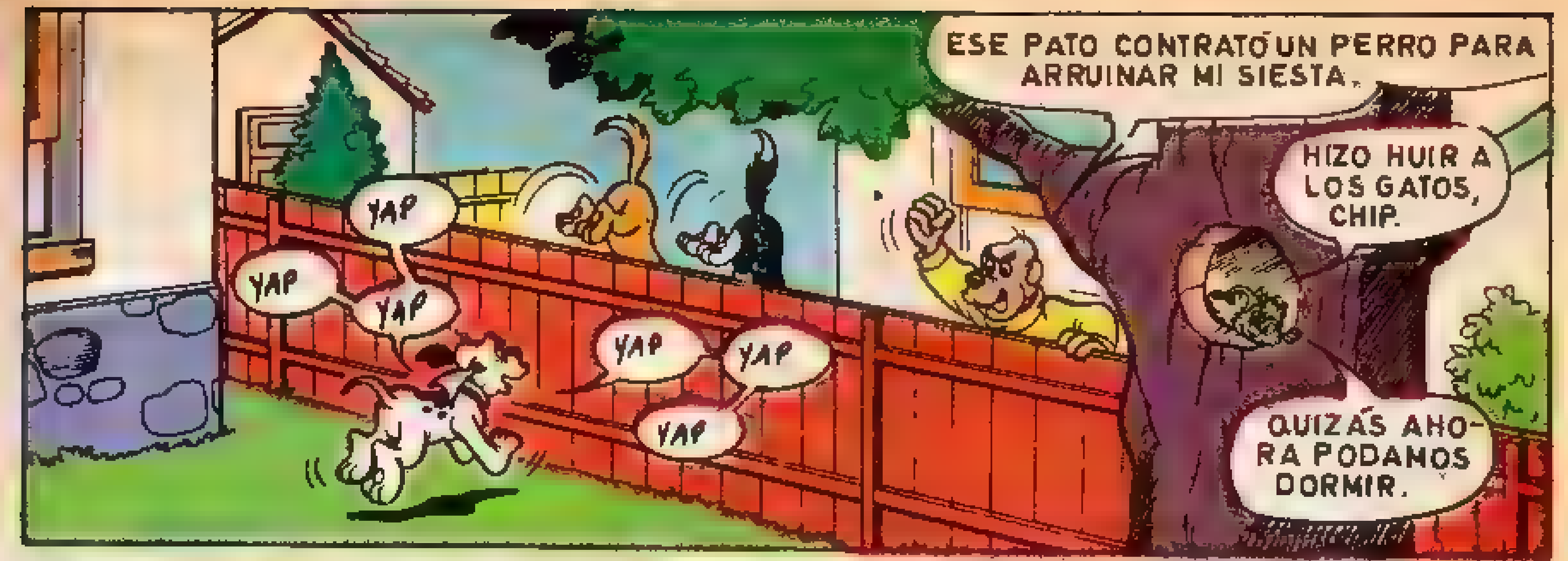

¡YEY-Y! NO PODRÁS ALCANZARME.
¡YEY-Y! ¡A MÍ TAMPOCO!


ESPERO QUE LO HAGAMOS CORRER HACIA EL ÁRBOL.
Y DESCUBRA A LOS GATOS.


ZZZZ
MIAAUURR. FISSTT-TT
RESULTÓ.
?
VAMOS, PERRITO. INTERVIENE.
SCRIIICH YAURR.


?
?
YAP-
YAP-
YAP.
YAP-
YAP.


¿QUÉ DEMONIOS...? ¿DE DÓNDE SALIÓ ESE MALDITO PERRO?

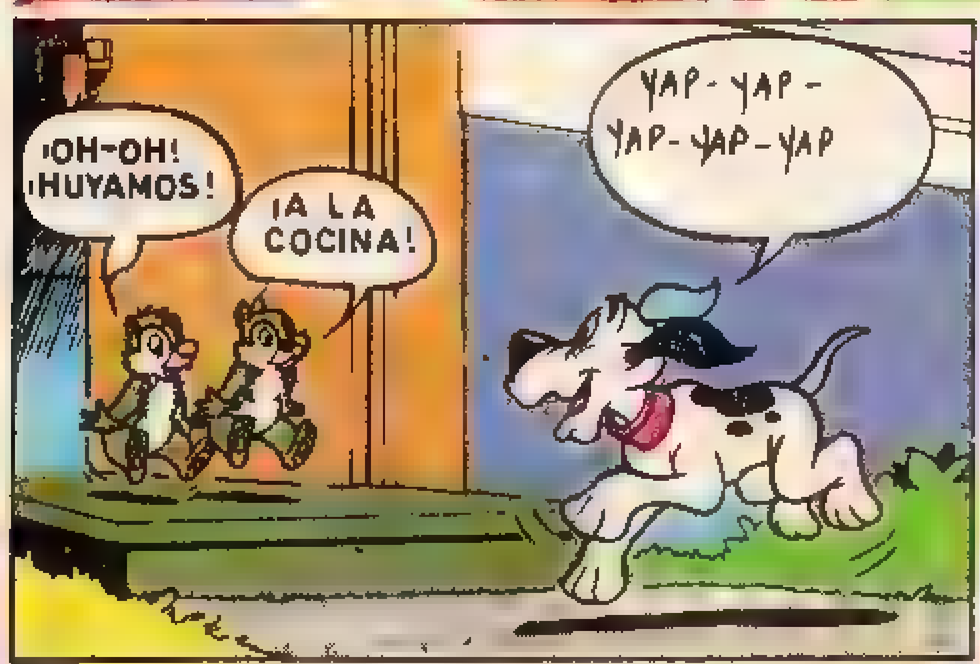

ESE PATO CONTRATÓ UN PERRO PARA ARRUINAR MI SIESTA.
YAP
YAP
YAP
YAP
YAP
YAP
HIZO HUIR A LOS GATOS, CHIP.
QUIZÁS AHORA PODAMOS DORMIR.


¡VETE DE AQUÍ, PERRO BULLICIOSO!


¡NO SIGAS LADRANDO!
¡BASTA DE LADRIDOS!
?

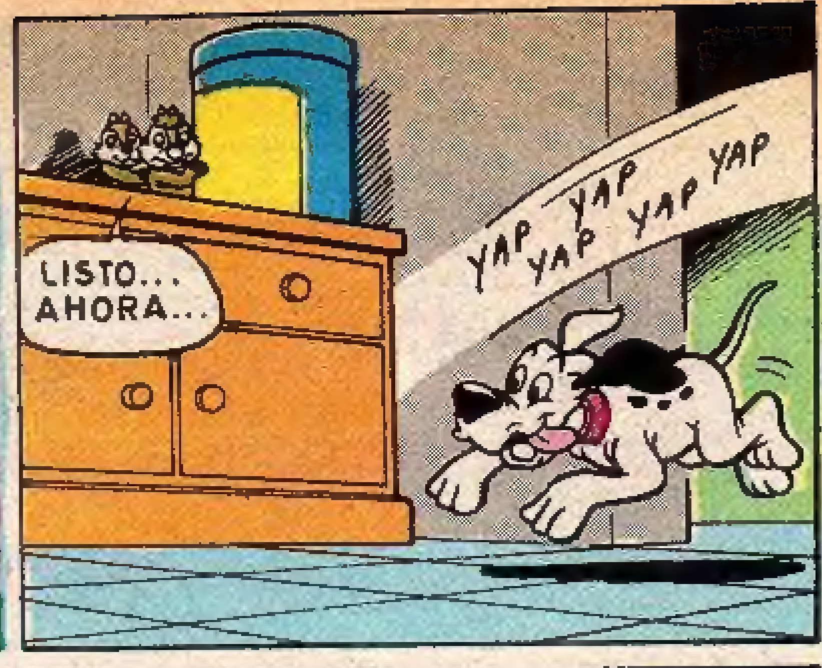

NO TE HAGAS EL INOCENTE. TÚ TRAJISTE ESE PERRO PARA VOLVERME LOCO.
TÚ ESTÁS LOCO. ESE PERRO NO ES MÍO.

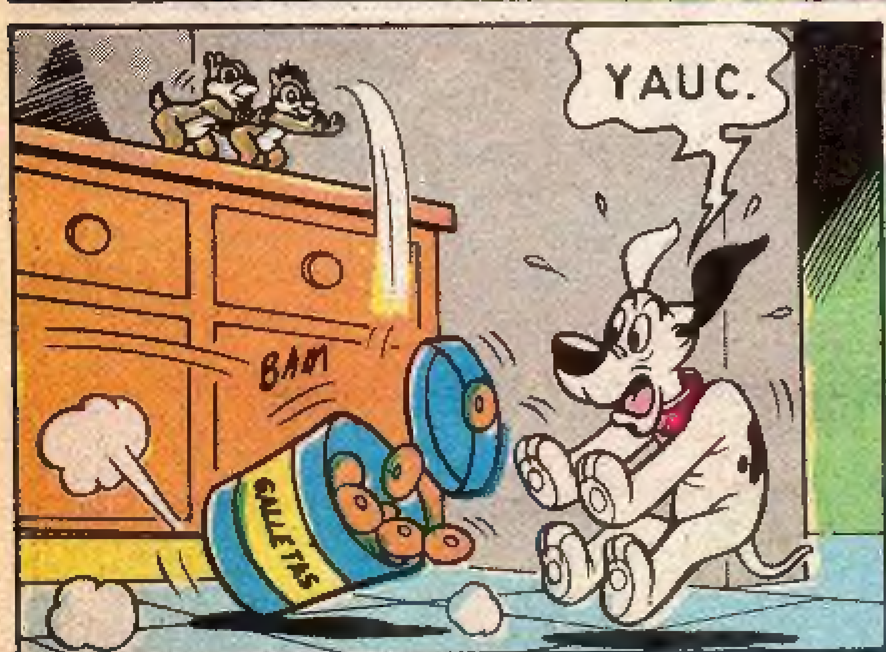

¡NO LO NIEGUES! ¡ES TUYO!
BUSCAREMOS LAS GALLETAS.
¡TE HAS VUELTO LOCO! NO ES MI PERRO

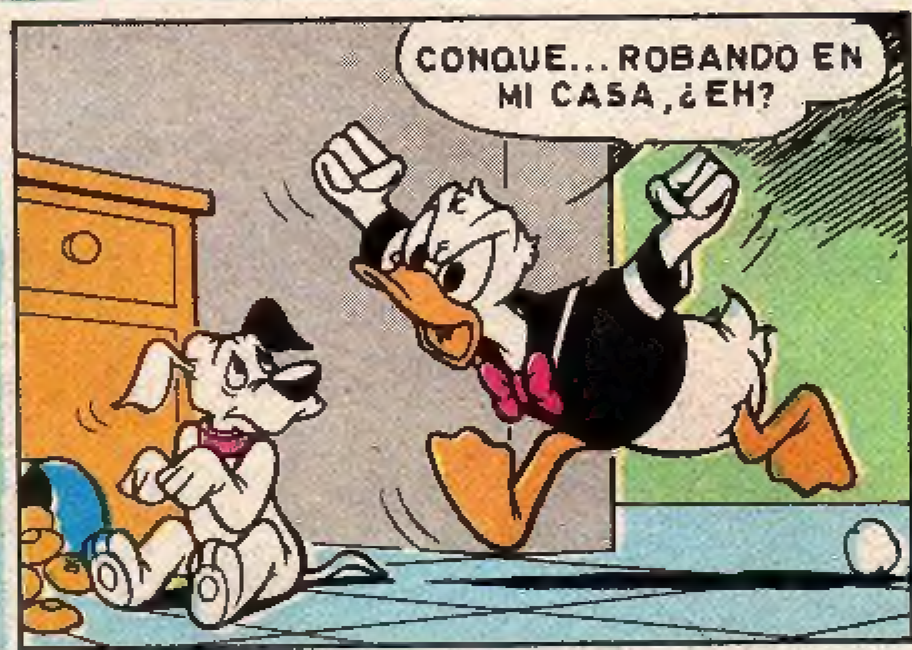

¡OH-OH! ¡HUYAMOS!
¡A LA COCINA!
YAP-YAP-YAP-YAP-YAP


SI NO ES TU PERRO, ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO EN TU CASA?
YAP
YAP
YAP
YAP
¡OH, NO!

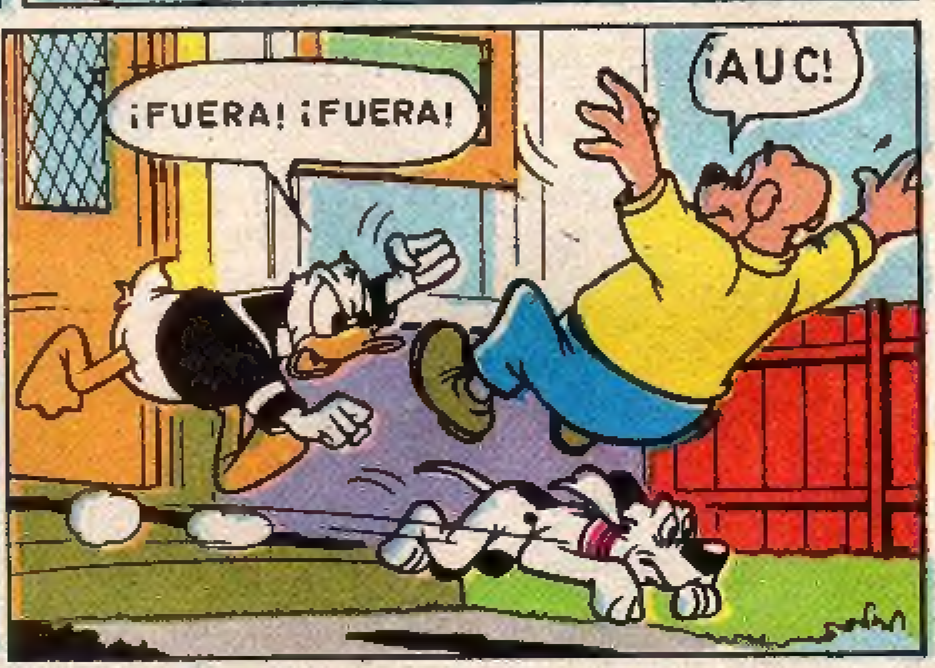

YAP
YAP
YAP
YAP
¡FUERA DE ALLÍ!
¡ESPERO QUE ECHE ABAJO TU CASA! JA, JA, JA.

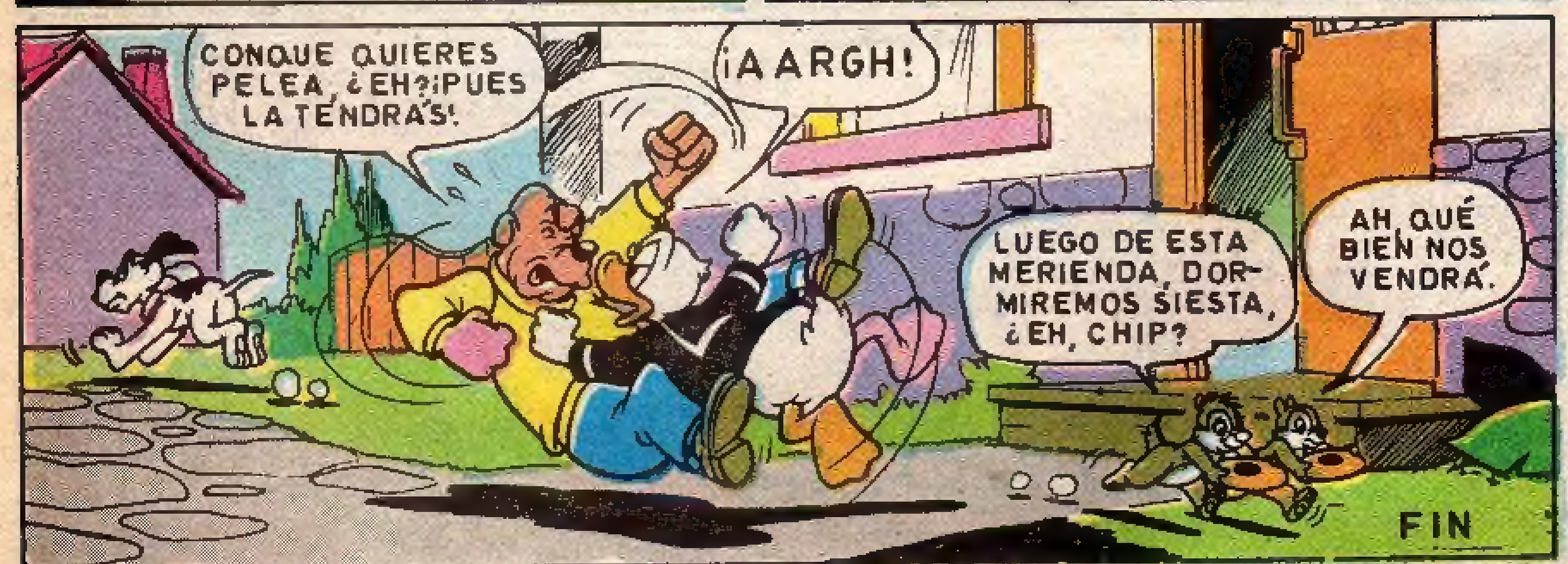

LISTO... AHORA...
YAP YAP YAP YAP YAP YAP

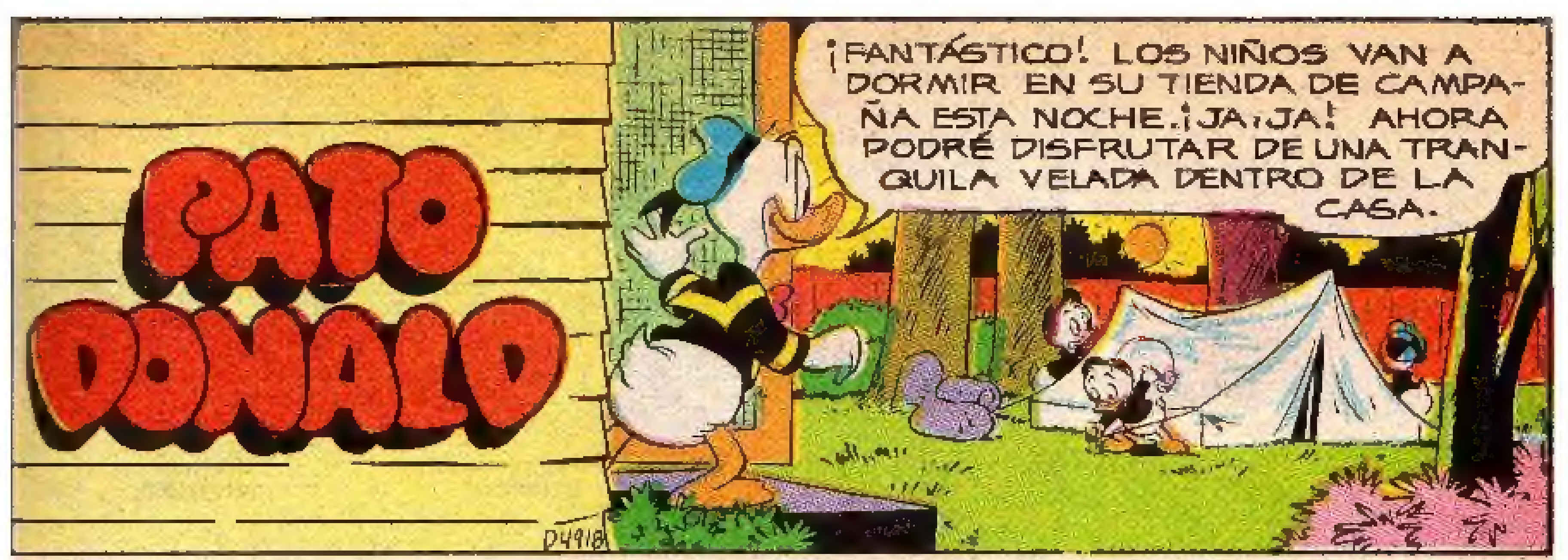

YAUC.
BAM
GALLETAS


CONQUE... ROBANDO EN MI CASA, ¿EH?


EXIJO QUE TE DES-HAGAS DE ESE PERRO.

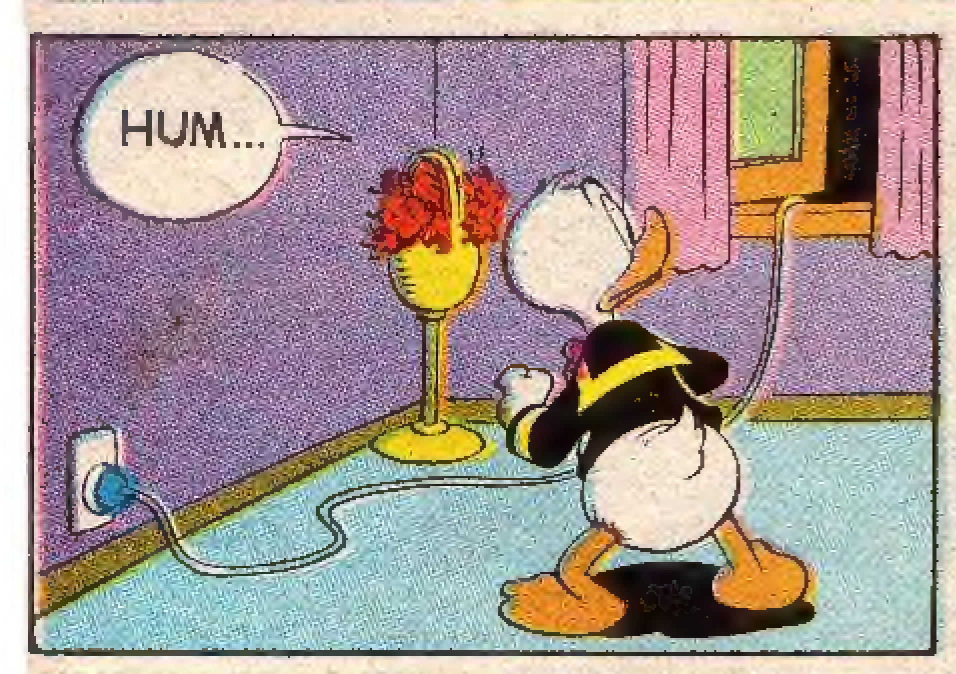

¡FUERA! ¡FUERA!
¡AUC!


CONQUE QUIERES PELEA, ¿EH? ¡PUES LA TENDRÁS!
¡AARGH!
LUEGO DE ESTA MERIENDA, DOR-MIREMOS SIESTA, ¿EH, CHIP?
AH, QUÉ BIEN NOS VENDRÁ.
FIN


PATO DONALD
¡FANTÁSTICO! LOS NIÑOS VAN A DORMIR EN SU TIENDA DE CAMPAÑA ESTA NOCHE.¡JA,JA! AHORA PODRÉ DISFRUTAR DE UNA TRANQUILA VELADA DENTRO DE LA CASA.
D4918


MÁS TARDE, ESA NOCHE...
VERÉ MIS PROGRAMA DE TELEVISIÓN SIN QUE ME MOLESTEN.


EPA, ¿QUÉ PASÓ CON MI TELEVISOR?
?


HUM...


¡SOSPECHO QUE...


... TENDRÉ QUE VENIR ACÁ A VER MI PROGRAMA!

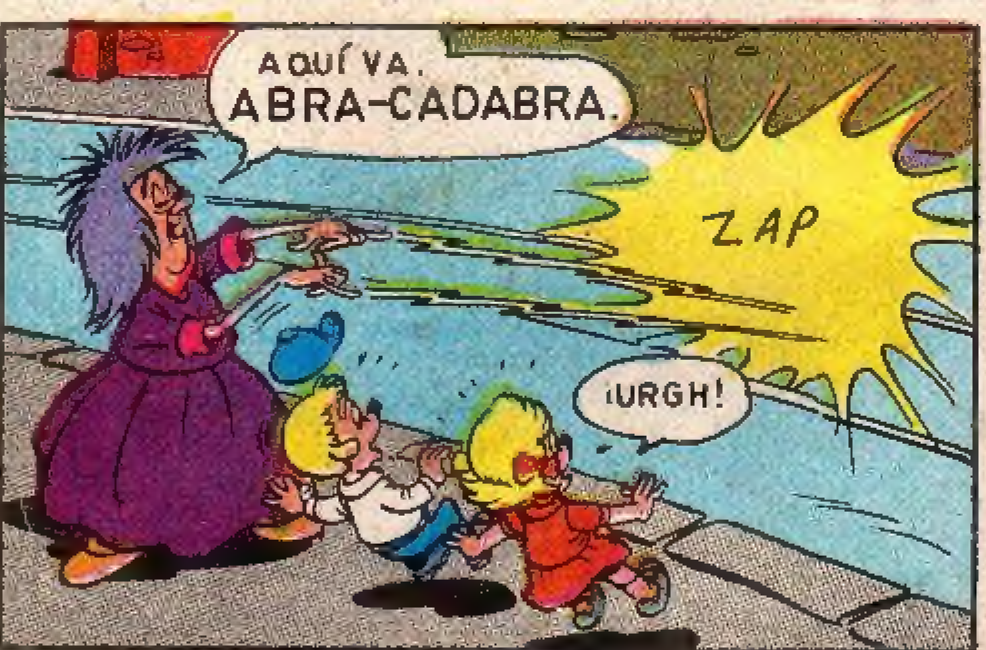

ABRA-
CADABRA

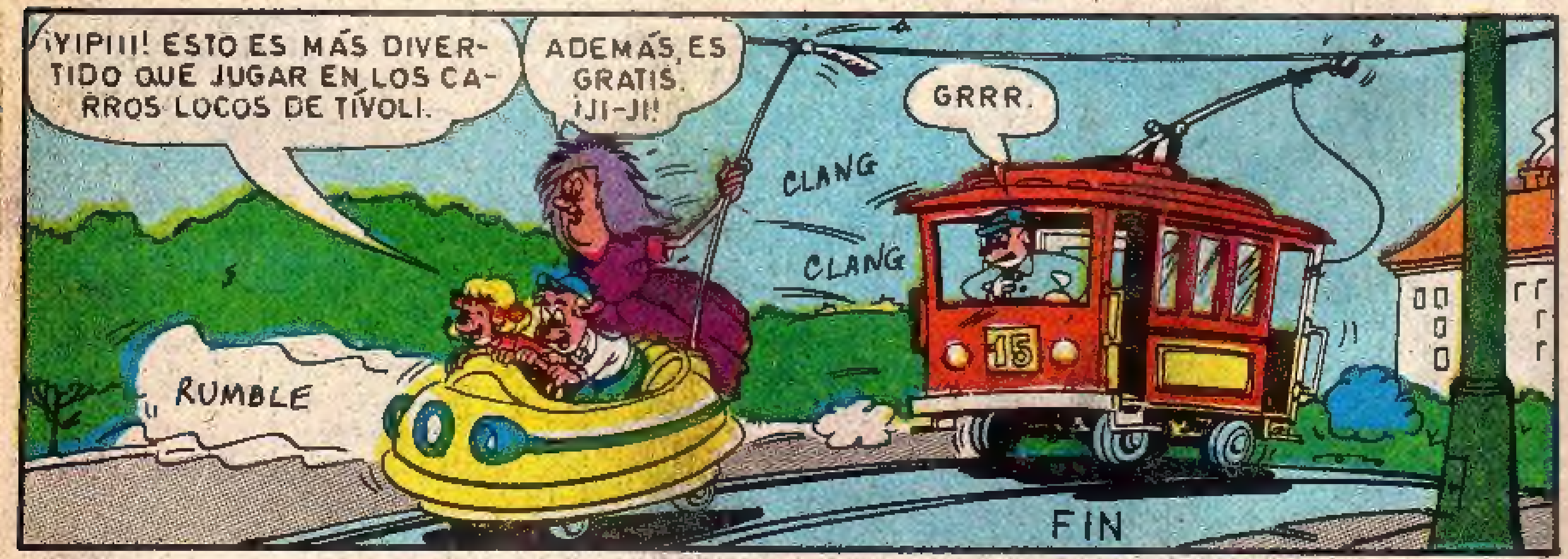

¡AH, QUÉ HERMOSO DÍA! ¿PARA QUÉ GASTAR DINERO EN UN PASAJE DE TRANVÍA CUANDO PUEDO DISFRUTAR DE UNA AGRADABLE CAMINATA?


TIVOLI
VAYA. ¿QUÉ OCURRE, NIÑOS? ¿POR QUÉ ESAS LÁGRIMAS?
BUAH-HH.
CERRADO


¡SNIFF! ¡TÍVOLI ESTÁ CERRADO! HICIMOS UN LARGO VIAJE EN TRANVÍA PARA SUBIRNOS A LOS CARROS LOCOS.
NOS ENCANTA JUGAR EN ELLOS. Y AHORA NO PODREMOS. ¡SNIFF!
¡TSC! QUÉ VERGUENZA!
CERRADO


¡VAMOS... ANÍMENSE! TAL VEZ PUEDA AYUDARLOS... CON UN POCO DE MAGIA.
??


AQUÍ VA. ABRA-CADABRA.
ZAP
¡URGH!


¡YIPIII! ESTO ES MÁS DIVERTIDO QUE JUGAR EN LOS CARROS LOCOS DE TÍVOLI.
ADEMÁS, ES GRATIS. ¡JI-JI!
GRRR.
CLANG
CLANG
RUMBLE
15
FIN

Quik M.R.

ENRIQUECIDO CON VITAMINAS

¡QUE RICO!

AHORA QUIK ES EL SABOR CON MAS FUERZA



Revista TIO RICO Nº 144. © The Walt Disney Company. Revista mensual. Editada en conjunto por Empresa Editora Pincel Ltda. Representante Legal: Sergio Musica Charme. Casilla 16420. Santiago, CHILE, y Editorial Tucumán S.A., L.N. Alem 822 - 4º piso. Capital Federal, ARGENTINA. Editor Responsable: Ernesto Moore. DISTRIBUIDORES: Argentina, Capital, Tribe Ltda. Viamonte 14657-B Interior, DIPU S.A. Azara 225/235, C.F., Argentina. Chile, Alfa Ltda. Paraguay. Selecciones S.A.C., Iturbe 436. Asunción. Perú, Diselpesa, Avenida Arequipa 1290, Lima. Uruguay, Distribuidores Unidos S.A., Coronel Latorre 1417, Montevideo. Ejemplares atrasados: precio de venta al público igual del número en circulación. Registro de la propiedad intelectual argentino Nº 68038. Impreso en Chile por Cochrane S.A. Printed in Chile.
211086